

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 3»

Рассмотрено  
на заседании ШМО учителей  
технологического цикла  
Анисимова О.М. \_\_\_\_\_  
Приказ № 405  
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
З.С. Зиганшина \_\_\_\_\_

«30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
Ю.М. Морозова \_\_\_\_\_

Приказ № 405  
от «30» 08 / 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

2023 – 2024 учебный год

Уровень обучения, класс – среднее общее образование, 10-11 класс

Уровень – базовый

Учитель – Миронович Елена Юрьевна

Красноярск, 2023 г.

Рабочая программа учебного предмета «Индивидуальный проект» составлена в соответствии с учебным пособием «Индивидуальный проект» 10-11 класс, автор М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак. М.: Просвещение, 2020.

**Количество часов:**

по авторской программе - **68**

по учебному плану (недельных часов) – **2**

количество учебных недель – **34**

годовых часов (по календарному графику) – **68**

## **Пояснительная записка к рабочей программе учебного курса «Индивидуальный проект»**

Рабочая программа учебного курса «Индивидуальный проект» составлена в соответствии с учебным пособием «Индивидуальный проект» 10-11 класс, автор М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак; М.: Просвещение, 2020.

Программа рассчитана на 68 часов, включая проведения контроля результатов обучения (тестирование, творческая работа, защита проекта). Содержание программы направлено на достижение планируемых результатов освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования.

Исходными документами для составления рабочей программы учебной дисциплины являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного среднего образования в действующей редакции;
- Основная образовательная программа основного среднего образования МАОУ СШ № 3;
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;
- Учебный план школы;
- Календарный учебный график на текущий учебный год.

Рабочая программа учебного курса «Индивидуальный проект» составлена в соответствии с учебным пособием «Индивидуальный проект» 10-11 класс, автор М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак М.: Просвещение, 2020.

Курс «Индивидуальный проект» состоит из 9 модулей, представленных – теоретической и практической частями. Теоретическая включает изучение основ индивидуального проектирования, а практическая – разработкой индивидуального проекта..

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (самостоятельные работы, тестовый контроль), устный опрос (собеседование), защита индивидуального проекта. Содержание и формы промежуточной аттестации регламентируются образовательной программой школы и локальным актом.

**Цель программы обучения:** формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования; навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

### Задачи программы обучения:

- сформировать навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- выработать способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- продолжить формирование навыков проектной и учебно-исследовательской деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- развитие навыков постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- мониторинг личностного роста участников проектно-исследовательской деятельности.

Преобладающей формой текущего контроля выступает тестирование и защита творческих проектов. Порядок, содержание и формы промежуточной аттестации регламентируются локальным актом школы.

Для реализации Рабочей программы используется учебное пособие «Индивидуальный проект» 10-11 класс, автор М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак; М.: Просвещение, 2020.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН, 10 класс

№ урока	Тема, раздел	Кол-во часов по рабочей программе	Кол-во часов по авторской программе
	<b>Модуль 1 Культура исследования и проектирования (13 часов)</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
1	Что такое проект.	1	1
2	Типы проектов.	1	1
3	Виды проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, ролевой.	1	1
4	Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.	1	1
5	Учимся анализировать проекты.	1	1
6	Выдвижение проектной идеи как формирование образа будущего.	1	1
7	Сто двадцать лет на службе стране: проект П.А. Столыпина.	1	1

8	Техническое проектирование и конструирование как типы деятельности.	1	1
9	Социальное проектирование: как сделать лучше общество, в котором мы живем.	1	1
10	Волонтерские проекты и сообщества.	1	1
11	Анализируем проекты: социальный проект «Дети одного солнца».		
12	Возможности IT-технологий для междисциплинарных проектов.	1	1
13	Исследование как элемент проекта и как тип деятельности.	1	1
12	Структурная перестройка экономики	1	1
13	Развитие производственной инфраструктуры и сельского хозяйства.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 2 Краткосрочный групповой проект (5 ч)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
14	Определение темы, уточнение целей, определение проблемы, исходного положения. Выбор рабочей группы.	1	1
15	Планирование.	1	1
16	Выполнение группового проекта.	1	1
17	Подготовка к защите проекта.	1	1
18	Защита группового проекта.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 3. Самоопределение (8 часов)</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
19	Проекты и технологии: выбираем сферы деятельности.	1	1
20	Создаем элементы образа будущего: что мы хотим изменить своим проектом.	1	1
21	Формируем отношение к проблемам: препятствие или побуждение к действию?	1	1
22	Знакомимся с проектными движениями.	1	1
23	Первичное самоопределение с темой проекта или исследования.	1	1
24	Обоснование актуальности темы для проекта или исследования.	1	1
25	<i>Практическая работа №1.</i> Выбор темы индивидуального проекта и ее конкретизация.	1	1
26	<i>Практическая работа №1.</i> Выбор темы индивидуального проекта и ее конкретизация.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 4. Замысел проекта (13 часов)</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
27	Понятие проблема и позиция при осуществлении проектирования.	1	1
28	Формулирование цели проекта.	1	1
29	Целеполагание и постановка задач.	1	1
30	Прогнозирование результатов проекта.	1	1
31	Роль акции в реализации проектов.	1	1
32	Ресурсы и бюджет проекта.	1	1
33	Поиск недостающей информации.	1	1
34	<b>Итоговое тестирование по пройденному материалу</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН, 11 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема, раздел</b>	<b>Кол-во часов по рабочей программе</b>	<b>Кол-во часов по авторской программе</b>
	<b>МОДУЛЬ 4. Замысел проекта (13 часов) продолжение</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
1	<i>Практическая работа №2.</i> Определение цели, формулирование задач индивидуального проекта	1	1
2	<i>Практическая работа №2.</i> Определение цели, формулирование задач индивидуального проекта	1	1
3	<i>Практическая работа №3.</i> Определение источников информации	1	1
4	<i>Практическая работа №3.</i> Определение источников информации	1	1
5	<i>Практическая работа №4.</i> Работа с источниками информации.	1	1
6	<i>Практическая работа №4.</i> Работа с источниками информации.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 5. Условия реализации проекта (6 часов)</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
7	Планирование действий - шаг за шагом по пути к реализации проекта.	1	1
8	Источники финансирования проекта.	1	1
9	Сторонники и команда проекта: как эффективно использовать уникальный вклад каждого участника.	1	1
10	Модели управления проектами.	1	1
11	<i>Практическая работа №5.</i> Планирование индивидуального проекта.	1	1
12	<i>Практическая работа №5.</i> Планирование индивидуального проекта.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 6. Трудности реализации проекта (5 часов)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
13	Переход от замысла к реализации проекта.	1	1
14	Риски проекта.	1	1
15	<i>Практическая работа №6.</i> Анализ проектного замысла «Завод по переработке пластика»	1	1
16	<i>Практическая работа №7.</i> Анализ проектного замысла «Превратим мусор в ресурс». Сравнение проектных замыслов.	1	1
17	<i>Практическая работа №8.</i> Анализ проектов сверстников: туризм и краеведение	1	1
	<b>МОДУЛЬ 7. Предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ (5 часов)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
18	Позиция эксперта.	1	1
19	Критерии анализа и оценивания проектной работы.	1	1
20	<i>Практическая работа №9.</i> Оцениваем проекты: проект «Разработка портативного металлоискателя». Оценка	1	1

	начального этапа исследования.		
21	<i>Практическая работа № 10.</i> Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.	1	1
22	<i>Практическая работа № 10.</i> Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 8. Дополнительные возможности улучшения проекта (9 часов)</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
23	Технология как мост от идеи к продукту.	1	1
24	Видим за проектом инфраструктуру.	1	1
25	Опросы как эффективный инструмент проектирования.	1	1
26	Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов.	1	1
27	Использование видеоролика в продвижении проекта.	1	1
28	Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.	1	1
29	Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.	1	1
30	<i>Практическая работа №11.</i> Подготовка к публичной защите проекта.	1	1
	<b>МОДУЛЬ 9. Презентация и защита проекта (4 часа)</b>		
31	Защита проекта	1	1
32	Защита проекта	1	1
33	Защита проекта	1	1
34	Защита проекта	1	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематический план, 10 класс**

№ ур ка	Сроки изучен ия	Тема урока	Форма учебного занятия (тип урока)	Основные понятия	УУД		
					личностные	предметные	метапредметные
<b>Модуль 1 Культура исследования и проектирования (13 часов)</b>							
1		Что такое проект.	лекция	<p>Что такое проект. Типы проектов. Виды проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, ролевой. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта. Учимся анализировать проекты. Выдвижение проектной идеи как формирование образа будущего.. Социальное проектирование: как сделать лучше общество, в котором мы живем. Волонтерские</p>	<p>готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика</p>	<p>иметь представления о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;  о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;  грамотно планировать собственную исследовательскую деятельность</p>	<p>самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;  оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали</p>
2		Типы проектов.	урок изучение нового материала,				
3		Виды проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, ролевой.	лекция				
4		Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.	урок изучение нового материала				
5		Учимся анализировать проекты.	лекция				
6		Выдвижение проектной идеи как формирование образа будущего.	урок изучение нового материала				
7		Сто двадцать лет на службе стране: проект П.А. Столыпина.	урок изучение нового материала				
8		Техническое	урок				

		проектирование и конструирование как типы деятельности.	изучение нового материала	проекты и сообщества. Анализируем проекты: социальный проект «Дети одного солнца» Возможности IT-технологий для междисциплинарных проектов. Исследование как элемент проекта и как тип деятельности.			
9		Социальное проектирование: как сделать лучше общество, в котором мы живем.	урок изучения нового материала				
10		Волонтерские проекты и сообщества.	урок изучения нового материала				
11		Анализируем проекты: социальный проект «Дети одного солнца».	урок изучения нового материала				
12		Возможности IT-технологий для междисциплинарных проектов.	урок изучения нового материала				
13		Исследование как элемент проекта и как тип деятельности.	урок изучения нового материала				
<b>Модуль 2 Краткосрочный групповой проект (5 часов)</b>							
14		Определение темы, уточнение целей, определение проблемы, исходного положения. Выбор рабочей группы.	урок - практикум	Цель, определение проблемы. Выбор рабочей группы. Определение источников информации. Постановка задач. Ролевое	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и	умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и	при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор
15		Планирование.	урок - практикум				
16		Выполнение	урок -				

		группового проекта.	практикум	распределение в	поведения в	инструментария	идей, критик,
17		Подготовка к защите проекта.	урок - практикум	команде.	поликультурном	данной предметной	исполнитель,
18		Защита группового проекта.	урок - практикум	Обсуждение альтернатив («мозговой штурм»). Выполнение проекта. Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причины этого. Коллективная защита проекта. Оценка.	мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения	области; наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.	выступающий, эксперт и т.д.)
<b>Модуль 3 Самоопределение (8 часов)</b>							
19		Проекты и технологии: выбираем сферы деятельности.	урок - практикум	Проекты и технологии: выбираем сферы деятельности.	готовность обучающихся к конструктивному участию в	овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область,	ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
20		Создаем элементы образа будущего: что мы хотим изменить своим проектом.	урок - практикум	Создаем элементы образа будущего: что мы хотим изменить своим проектом.	принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности.	распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области	оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели
21		Формируем отношение к проблемам: препятствие или побуждение к действию?	урок - практикум	Формируем отношение к проблемам: препятствие или побуждение к действию?			
22		Знакомимся с проектными движениями.	урок - практикум	Знакомимся с проектными движениями.			
23		Первичное самоопределение с темой проекта или	урок - практикум	Первичное			

		исследования.		самоопределение. Обоснование актуальности темы для проекта или исследования.			
24		Обоснование актуальности темы для проекта или исследования.	урок - практикум				
25- 26		<i>Практическая работа №1.</i> Выбор темы проекта, актуальность.					
<b>Модуль 4 Замысел проекта (7 часов)</b>							
27		Понятие проблема и позиция при осуществлении проектирования.	лекция	Понятие проблема и позиция при осуществлении проектирования.	развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности	умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области; наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.	координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированног о взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств
28		Формулирование цели проекта.	лекция	Формулирование цели проекта.			
29		Целеполагание и постановка задач.	лекция	Целеполагание и постановка задач.			
30		Прогнозирование результатов проекта.	лекция	Прогнозирование результатов проекта.			
31		Роль акции в реализации проектов.	урок - практикум	Роль акции в реализации проектов			
32		Ресурсы и бюджет проекта.	урок - практикум	Ресурсы и бюджет проекта Поиск			
33		Поиск недостающей информации.	урок - практикум	недостающей информации			
34		<i>Итоговое тестирование по пройденному материалу.</i>					
<i>Итого 34 часа</i>							

**Календарно-тематический план, 11 класс**

№ урока	Сроки изучения	Тема урока	Форма учебного занятия (тип урока)	Основные понятия	УУД		
					личностные	предметные	метапредметные
<b>Модуль 4 Замысел проекта (продолжение) (6 часов)</b>							
1-2		<i>Практическая работа №2.</i> Определение цели, формулирование задач индивидуального проекта		Понятие проблема и позиция при осуществлении проектирования. Формулирование цели проекта.	готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний; овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность продемонстрировать различные подходы к изучению явлений	самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали
3-4		<i>Практическая работа №3.</i> Определение источников информации		Целеполагание и постановка задач. Прогнозирование результатов проекта. Роль акции в реализации проектов Ресурсы и бюджет проекта Поиск недостающей информации			
5-6		<i>Практическая работа №4.</i> Работа с источниками информации.					
<b>Модуль 5 Условия реализации проекта (6 часов)</b>							

7		Планирование действий - шаг за шагом по пути к реализации проекта.	лекция	Планирование действий - шаг за шагом по пути к реализации	ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.	умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области; наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.	координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств
8		Источники финансирования проекта.	лекция	проекта. Источники финансирования			
9		Сторонники и команда проекта: как эффективно использовать уникальный вклад каждого участника.	лекция	проекта. Сторонники и команда проекта: как эффективно использовать уникальный вклад			
10		Модели управления проектами.	лекция	каждого участника. Модели управления проектами.			
11-12		<b>Практическая работа №5.</b> Планирование индивидуального проекта, исследования.					

#### Модуль 6 Трудности в реализации проекта (5 часов)

13		Переход от замысла к реализации проекта.	лекция	Переход от замысла к реализации	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в	умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария	выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные
14		Риски проекта.	лекция	проекта. Риски проекта.			
15		<b>Практическая работа №6.</b> Анализ проектного замысла «Завод по переработке пластика»		Минимизация рисков. Расчет рисков.			
16		<b>Практическая работа</b>		Анализ			

		№7. Анализ проектного замысла «Превратим мусор в ресурс». Сравнение проектных замыслов.		проектных замыслов и корректировка результатов проекта.	поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения	данной предметной области; наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний	затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
17		<b>Практическая работа №8.</b> Анализ проектов сверстников: туризм и краеведение					
<b>Модуль 7 Предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ (5 часов)</b>							
18		Позиция эксперта.	урок - практикум	Позиция эксперта.	осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов; готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных,	овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность продемонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой	координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств
19		Критерии анализа и оценивания проектной работы.	урок - практикум	Критерии анализа и оценивания проектной работы.			
20		<b>Практическая работа №9.</b> Оцениваем проекты: проект «Разработка портативного металлоискателя». Оценка начального этапа исследования.		Оцениваем проекты: проект «Разработка портативного металлоискателя». Оценка начального этапа исследования. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.			
21-22		<b>Практическая работа № 10.</b> Доработка проекта с учетом					

	замечаний и предложений.			общенациональных проблем	предметной области		
<b>Модуль 8 Дополнительные возможности совершенствования проектной работы (9 часов)</b>							
23		Технология как мост от идеи к продукту.	лекция	Технология как мост от идеи к продукту. Видим за проектом инфраструктуру. Опросы как эффективный инструмент проектирования. Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов. Использование видеоролика в продвижении проекта. Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности. Подготовка к публичной защите проекта.	выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели	овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области; умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области; наличие представлений о предметной	искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и
24		Видим за проектом инфраструктуру.	лекция				
25		Опросы как эффективный инструмент проектирования.	урок - практикум				
26		Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов.	урок - практикум				
27		Использование видеоролика в продвижении проекта.	урок - практикум				
28		Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.	урок - практикум				
29		Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.	урок - практикум				
30		<b>Практическая работа №11.</b> Подготовка к публичной защите					

		проекта.				области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.	отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках
<b>Модуль 9 Презентация и защита проекта (4 часа)</b>							
<b>31-34</b>		<b><i>Защита проекта</i></b>		Презентация проекта. Защита проекта.	ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.	умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области	оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали

## Требования к уровню подготовки обучающихся 10,11 класса

### Знать/понимать

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;
- об истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологий;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры и др.);

### Обучающиеся должны овладеть следующими навыками и умениями:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования,
- определять предмет, объект, объектную область исследования вид, тип проекта, формулировать проблему исследования и искать новые пути решения исследовательской проблемы;
- грамотно планировать собственную исследовательскую деятельность;
- оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники информации, материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- умело обрабатывать и компилировать информацию из разных источников;
- использовать разнообразные методы исследования в проектной деятельности;
- осуществлять экспериментальную работу, сопоставлять результаты эксперимента, делать выводы и заключения;
- в соответствии с требованиями нормативных документов оформлять проектную работу;
- умело презентовать свою проектную работу, грамотно вести научную дискуссию;

- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

#### **Применять в практической деятельности:**

- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основные источники:**

1. М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак «Индивидуальный проект» 10-11 класс. Учебное пособие; М.: Просвещение, 2020.

#### **Дополнительные источники:**

1. Программа учебных модулей «Основы проектной деятельности» для учащихся основной школы разработанным А.Г. Шурыгиной и Н.В.Носовой. – Киров: Кировский ИПК и ПРО, 2014.
2. Бережнова Е.В., Краевский В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. Учебник - М.: Академия, 2016.
3. Ступицкая М.А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами. - Ярославль: Академия развития, 2018.  
-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2014.
4. . Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2015.

#### **Интернет-ресурсы:**

<http://eor.edu.ru>, Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru>, Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

## Система оценивания индивидуального проекта

### Оценка проекта

**Оценка “3”** (“удовлетворительно”) может быть поставлена за 13-17 баллов (50% -69% от максимального количества баллов).

**Оценка “4”** (“хорошо”) может быть поставлена за 18-22 баллов (70% - 89% от максимального количества баллов).

**Оценка “5”** (“отлично”) может быть поставлена за 23-26 баллов (более 90% от максимального количества баллов).

### ШКАЛА ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

<i>Показатели</i>	<i>Градации</i>	<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>
<b>1. Обоснованность актуальности темы</b> – целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность	обоснована; аргументы целесообразны	2	
	обоснована; целесообразна часть аргументов	1	
	не обоснована, аргументы отсутствуют	0	
<b>2. Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие</b> теме	конкретны, ясны, соответствуют	2	
	неконкретны, неясны или не соответствуют	1	
	цель и задачи не поставлены	0	
<b>3. Обоснованность выбора методики работы</b> – обеспечивает или нет достижение цели	целесообразна, обеспечивает	2	
	сомнительна	1	
	явно нецелесообразна	0	
<b>4. Фундаментальность обзора</b> – использование современных основополагающих (основных) работ по проблеме	использованы основные работы	2	
	использована часть основных работ	1	
	основные работы не использованы	0	
<b>5. Всесторонность и логичность обзора</b> – освещение значимых для достижения цели аспектов проблемы	освещена значительная часть проблемы	2	
	проблема освещена фрагментарно	1	
	проблема не освещена	0	
<b>6. Теоретическая значимость обзора</b> – представлена и обоснована модель объекта, показаны её недостатки	модель полная и обоснованная	2	
	модель неполная и слабо обоснованная	1	
	модель объекта отсутствует	0	
<b>7. Доступность методик</b> для самостоятельного выполнения автором работы (учащимся или учащимися)	выполнимы самостоятельно	2	
	выполнимы под наблюдением специалиста	1	
	выполнимы только специалистом	0	
<b>8. Логичность и обоснованность эксперимента (наблюдения), обусловленность логикой изучения объекта</b>	эксперимент логичен и обоснован	2	
	встречаются отдельные неувязки	1	
	эксперимент не логичен и не обоснован	0	
<b>9. Наглядность (многообразие способов) представления</b>	использованы все возможные способы	2	

<b>Показатели</b>	<b>Градации</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оценка</b>
<b>результатов</b> – графики, гистограммы, схемы, фото	использована часть способов	1	
	использован только один способ	0	
<b>10. Дискуссионность (полемичность) обсуждения</b> полученных результатов с разных точек зрения, позиций	приводятся и обсуждаются разные позиции	2	
	разные позиции приводятся без обсуждения	1	
	приводится и обсуждается одна позиция	0	
<b>11. Оригинальность позиции автора</b> – наличие собственной позиции (точки зрения) на полученные результаты	позиция автора полностью оригинальна	2	
	автор усовершенствует позицию другого	1	
	автор придерживается чужой точки зрения	0	
<b>12. Соответствие</b> содержания выводов содержанию цели и задач; <b>оценивание</b> выдвинутой гипотезы	соответствуют; гипотеза оценивается	2	
	частично; гипотеза только упоминается	1	
	не соответствуют; гипотеза не оценивается	0	
<b>13. Конкретность выводов и уровень обобщения</b> – отсутствие рассуждений, частных мест, ссылок на других.	выводы конкретны ( <i>не резюме!</i> )	2	
	отдельные выводы неконкретны	1	
	выводы неконкретны	0	
	<b>Итого</b>	<b>26</b>	

### Оценка выступления

**Оценка “3”** (“удовлетворительно”) может быть поставлена за 9-11 баллов (50% -69% от максимального количества баллов).

**Оценка “4”** (“хорошо”) может быть поставлена за 12-15 баллов (75% - 89% от максимального количества баллов).

**Оценка “5”** (“отлично”) может быть поставлена за 16-18 баллов (более 90% от максимального количества баллов).

### ШКАЛА ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ

	<b>Показатели</b>	<b>Градации</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оценка</b>
<b>выступление</b>	1. <b>Соответствие</b> сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта	соответствует полностью	2	
		есть несоответствия (отступления)	1	
		в основном не соответствует	0	
	2. <b>Структурированность</b> (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	структурировано, обеспечивает	2	
		структурировано, не обеспечивает	1	
		не структурировано, не обеспечивает	0	
	3. <b>Культура выступления</b> – чтение с листа или рассказ, обращенный к аудитории	рассказ без обращения к тексту	2	
		рассказ с обращением к тексту	1	

	<i>Показатели</i>	<i>Градации</i>	<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>
		чтение с листа	0	
	4. <i>Доступность</i> сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах	доступно без уточняющих вопросов	2	
		доступно с уточняющими вопросами	1	
		недоступно с уточняющими вопросами	0	
	5. <i>Целесообразность, инструментальность</i> наглядности, уровень её использования	целесообразна	2	
		целесообразность сомнительна	1	
		не целесообразна	0	
	6. <i>Соблюдение</i> временного регламента сообщения (не более 7 минут)	соблюдён (не превышен)	2	
		превышение без замечания	1	
		превышение с замечанием	0	
Дискуссия (ответы на вопросы)	7. <i>Чёткость и полнота</i> ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	все ответы чёткие, полные	2	
		некоторые ответы нечёткие	1	
		все ответы нечёткие/неполные	0	
	8. <i>Владение</i> специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении	владеет свободно	2	
		иногда был неточен, ошибался	1	
		не владеет	0	
	9. <i>Культура дискуссии</i> – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы	ответил на все вопросы	2	
		ответил на большую часть вопросов	1	
		не ответил на большую часть вопросов	0	
		Итого	18	

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 3»**

**Индивидуальный план/индивидуальная программа  
выполнения проекта**

Индивидуальный учебный проект \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (название)

\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (ФИО автора - разработчика)

\_\_\_\_\_ (ФИО руководителя)

\_\_\_\_\_ (должность)

\_\_\_\_\_ (консультанты, если есть, - ФИО, должность)

сроки выполнения \_\_\_\_\_

Этапы	Виды деятельности	Дата выполнения		Отметка о выполнении	Подпись руководителя
		план	факт		
Подготовительный период	- выбор темы проекта; - выбор руководителя и консультантов; - определение сроков выполнения проекта;				
Планирование (оформление индивидуальной программы реализации проекта)	- формулирование цели и задач; - определение типа и формы проекта; - планирование структуры проекта; - выдвижение основной гипотезы; - определение источников необходимой информации; - определение способов сбора и анализа информации; - согласование этапов выполнения; - формулировка задач каждого этапа; - согласование процедур и критериев оценки результатов проекта; - оформление установочных документов проектирования (программы/плана выполнения)				
Работа над проектом	поэтапное выполнение задач проекта: - сбор необходимой информации, работа с источниками				
	- работа с полученной информацией - анализ, обработка и обобщение, проведение экспериментов и опытов; - формулирование выводов				
	- самоанализ полученного продукта (сравнение с выдвинутой гипотезой)				
	- оформление результатов,				

Этапы	Виды деятельности	Дата выполнения		Отметка о выполнении	Подпись руководителя
		план	факт		
	- планирование формата оформления работы к итоговой защите				
Корректировка полученного результата в соответствии с рекомендациям и внешней экспертизы	- обсуждение полученных результатов, анализируются возможные пути корректировки материалов - разрабатывается и реализуется план доработки проекта				
Подготовка проекта к итоговой публичной защите	- самоанализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого; - подготовка мультимедийной презентации - отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов; - подготовка других материалов, необходимых при защите проекта - генеральная репетиция публичной защиты (указать её формат)				
Публичная защита индивидуально го проекта	- самоанализ и внешний анализ уровня защиты				
Участие проекта в конференциях и конкурсах различных уровней	- планируемые конференции и конкурсы, - факт участия в них и результативность				

**"Согласовано"**

автор - разработчик проекта \_\_\_\_\_  
(ФИО)

руководитель проекта \_\_\_\_\_  
(ФИО)

дата \_\_\_\_\_

**Итоговая оценка за учебный предмет "Индивидуальный учебный проект" \_\_\_\_\_**

выставлена на основании \_\_\_\_\_

руководитель проекта \_\_\_\_\_  
(ФИО)

дата \_\_\_\_\_

*Деятельность субъектов процесса проектирования на различных его этапах*

№	Этапы	Задачи	Деятельность обучающихся	Деятельность педагога
1	Начинание	Определение темы, уточнение целей, исходного положения. Выбор рабочей группы.	1.Уточняют информацию 2.Обсуждают задание	1.Мотивирует учащихся 2.Объясняет цели 3.Наблюдает
2	Планирование	Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов	1.Формулируют задачи. 2.Уточняют информацию (источники) 3.Выбирают и обосновывают свои критерии успеха	1.Помогает в анализе и синтезе (по просьбе) 2.Наблюдает
3	Принятие решения	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив («мозговой штурм»). Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности	1.Работа с информацией 2.Проводят синтез и анализ идей. 3.Выполняют исследование	1.Наблюдает. 2.Консультирует
4	Выполнение	Выполнение работы	1.Выполняют исследование. 2.Оформляют работу	1.Наблюдает. 2.Советует (по просьбе)
5	Оценка	Анализ выполнения работы, достигнутых результатов(успехов и неудач) и причин этого. Анализ достижения поставленной цели	Участвуют в коллективном самоанализе и самооценке	1.Наблюдает. 2.Направляет процесс анализа (если необходимо)
6	Защита	Подготовка доклада; обоснование исследования, объяснение полученных результатов. Защита или презентация. Оценка	1.Защищают работу. 2.Участвуют в коллективной оценке результатов.	Участвует в коллективном анализе и оценке результатов работы.

## **Памятка исследователя**

**Проблема** исследования понимается как категория, означающая нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать.

**Тема** – отражает характерные черты проблемы.

**Гипотеза** – возможный вариант решения проблемы.

**Объект** – это та совокупность связей и отношений, свойств, которая существует объективно в теории и практике и служит источником необходимой для исследователя информации.

**Предмет** же исследования более конкретен. Он включает только те связи и отношения, которые подлежат непосредственному изучению в работе, устанавливают границы научного поиска. В каждом объекте можно выделить несколько предметов исследования. Предмет исследования определяет **Цель и Задачи** самого исследования.

**Цель** формулируется кратко и предельно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь. Цель конкретизируется и развивается в **Задачах** исследования.

### **Как выбрать тему исследования**

Все темы для исследовательской работы можно условно объединить в три основные группы:

- **Фантастические** – темы, ориентированные на разработку несуществующих, фантастических объектов и явлений;
- **Эмпирические** – темы, предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов;
- **Теоретические** – это группа тем ориентирована на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных источниках. Это то, что можно спросить у других людей, это то, что написано в книгах, и др.

### **Правила выбора темы исследования**

1. *Тема должна быть интересна исследователю.*
2. *Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования.*
3. *Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности.*
4. *Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.*

Кроме того, выбирая тему, надо **учитывать**:

- **Возможный уровень решения.** Проблема должна соответствовать возрастным особенностям. Это касается не столько выбора темы, сколько уровня ее подачи, имеется в виду ее формулировка и отбор материала для решения. Одна и та же проблема может решаться с различной степенью глубины.
- **Желание и возможности.** Выбирая проблему, нужно учесть, есть ли необходимые для ее решения средства и материалы. Отсутствие литературы, необходимой "исследовательской базы", невозможность собрать необходимые данные, обычно приводят к поверхностным решениям.

## Подробное описание исследования

Независимо от качества исследования и полученных данных исследование будет практически недоступно для других, пока данные не будут представлены в виде сообщения, которое необходимо оформить соответствующим образом.

1. **Введение:** включает основную идею, проблемы, гипотезы и цели (т.е. что вы хотели сделать и почему).
2. **Метод:** стратегия программы, т.е. что вы делали (сделали) ранее, где и как это было сделано, включая все существенные особенности работы приборов и методов, применявшихся в поле и в лаборатории.
3. **Результаты и наблюдения:** данные, сведенные в таблицы, графики, диаграммы, а также данные, представленные любыми другими наглядными и информационными способами.
4. **Обсуждение результатов:** включает анализ результатов (желательно количественных), по возможности пробные выводы, сделанные на основе представленных данных и ссылок на уже опубликованные материалы.
5. **Выводы:** критическая оценка применяемых методов, разбор источников ошибок и предложения для дальнейших исследований.
6. **Список использованной литературы.**

## Последовательность действий при проведении исследования

1. Определение объективной области (области исследования), объекта и предмета исследования.
2. Выбор и формулировка темы, проблемы и обоснование их актуальности.
2. Изучение научной литературы и уточнение понятий.
2. Формулирование гипотезы.
3. Формулирование цели и задач исследования.

**Объектная область** — это сфера науки и практики, в которой находится объект исследования.

**Объект исследования** — носитель проблемы, на который направлена исследовательская деятельность.

**Предмет исследования** — это конкретная часть объекта, внутри которой ведется поиск (явления, отдельные их стороны, некоторые аспекты и т. д.).

**Тема исследования** — это сфера производимой исследовательской деятельности. Она представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данной работы.

**Проблема исследования** — это некая противоречивая ситуация, возникшая в результате работы, определившая тему исследования и требующая своего разрешения по итогам исследовательской работы. Проблема определяет тактику и стратегию исследования.

**Цель** — это конечный результат, который бы хотелось достичь исследователю. Чаще всего он формулируется с помощью слов: «выявить», «установить», «обосновать», «уточнить», «разработать».

**Задачи исследования** — это пути и средства достижения цели в соответствии с выдвинутой гипотезой.

**Гипотеза** — это научное предположение о явлении, процессе, деятельности, которое подтверждается (или не подтверждается) в ходе исследования. Для гипотез типичны формулировки: «если..., то...»; «так..., как...».

После формулирования гипотезы окончательно определяются цели и задачи исследования, сформулированные в начале деятельности.

### **Общие требования к оформлению проектной работы:**

1. Работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.
2. Титульный лист считается первым, но не нумеруется. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами.
3. Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.
4. Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.
5. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.
6. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и Правил цитирования, ссылок на различные источники.
7. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник Проект к защите не допускается.

### **Основные требования к оформлению презентаций в PowerPoint**

1. Рекомендуется использовать не более трех цветов на одном слайде.
2. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
3. Текст должен хорошо читаться на выбранном фоне.
4. Необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда).
5. Первый слайд презентации должен содержать тему проекта, ФИО разработчика, руководителя, консультантов (при наличии).
6. Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится.
7. Слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами. Для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект.
8. Для выделения информации следует использовать рамки, границы, заливку и т.п.
9. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с анимацией.

## ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

### Дисциплина Русский язык и литература

#### Часть Русский язык:

1. Обращение в художественных произведениях: классификация, роль в тексте.
2. Этимология географических терминов (по учебнику географии).
3. Эпитеты и их роль в текстах художественных произведений (на материале одного произведения).
4. Фразеологизмы в нашей жизни.
5. Лексемы создающие пространство в поэме «Демон» М.Ю. Лермонтова.
6. Лексемы, обозначающие цвет, в повести Н.В. Гоголя «Вий».
7. Языковые средства описания интерьера в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».
8. Юридические термины в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
9. Орфоэпические ошибки в юридической лексике.
10. Орфографические ошибки в юридических документах.
11. Распространенные ошибки в рекламных текстах.
12. Распространенные ошибки в газетных текстах.
13. Метафора и ее роль в стихотворениях М.И. Цветаевой.
14. Олицетворение и его роль в стихотворениях А.А. Блока.
15. Оказиональные фразеологизмы в художественных текстах В.В. Маяковского.

#### Часть Литература:

1. Пушкин в воспоминаниях современников.
2. Предки Пушкина и его семья.
3. Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова.
4. Петербург в жизни и творчестве Н.В.Гоголя.
5. «Нам не дано предугадать...» - так ли это? Идеино-художественное значение русской утопии и антиутопии XIX – XX веков.
6. Мир Островского на сцене и на экране.
7. Мир купечества у Гоголя и Островского.
8. Каким путем идти молодому человеку? Базаровы и Аркадии Кирсановы сегодня.
9. Илья Ильич Обломов. Вред или добро несет он человеческой цивилизации? Нужны ли Обломовы XXI веку?
10. Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д.И.Писарев, М.А.Антонович, И.С.Тургенев).
11. Общество будущего в романе Н.Г.Чернышевского «Что делать?».
12. Праведники в творчестве Н.С.Лескова.
13. Русская классическая литература второй половины XIX века – история о прошлом или родник для дня сегодняшнего?
14. Что делать? — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов» - и ответы на него Чернышевского и Солженицына (роман «Что делать?» и статья «Как нам обустроить Россию?»).
15. Тема дома в романе «Война и мир».
16. Война и человек на ней. Актуален ли толстовский пацифизм сегодня?
17. Семейные отношения... Что зависит от них, от чего зависят они... Русский

- семейный роман второй половины XIX века (Тургенев, Гончаров, Салтыков-Щедрин, Лев Толстой).
18. Уроки романа человечеству XXI века в романе «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского».
  19. Тема интеллигентного человека в творчестве А.П.Чехова.
  20. «Вишнёвый сад» - завещание Чехова России XX столетия. О чём?
  21. Образы детей и произведения для детей в творчестве Н.А.Некрасова.
  22. Музыка серебряного века.
  23. Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна: общее и различное.
  24. «Гордый человек» в произведениях Ф.М.Достоевского и М.Горького.
  25. Музыка революции в творчестве В.В.Маяковского.
  26. Казачьи песни в романе-эпопее «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения.
  27. Трагедия «стомиллионного народа» в поэме А. Ахматовой «Реквием».
  28. Развитие автобиографической прозы в творчестве К.Паустовского, И.Эренбурга.
  29. Развитие жанра фантастики в произведениях А.Беляева, И.Ефремова, К. Булычева и др.
  30. Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В.Аксенова, Д. Гранина, Ю.Трифонов, В.Дудинцева и др.
  31. Отсутствие деклараций, простота, ясность — художественные принципы В.Шаламова.
  32. Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века.
  33. Образы дороги и дома в лирике А.Твардовского.
  34. Мотив игры в пьесах А.Вампилова «Утиная охота» и А.Арбузова «Жестокие игры».
  35. «История: три волны русской эмиграции».

### **Дисциплина Иностранный язык**

1. Деловая корреспонденция на английском языке.
2. Национальные кухни Лондона: блюда и традиции.
3. Национальные традиции Великобритании и США: семантический анализ.
4. Праздники в англоязычной культуре: семантический анализ.
5. Праздники этнических меньшинств в англоязычных странах.
6. Различия между британским и американским вариантом английского.
7. Региональные диалекты Великобритании.
8. Семантическое поле «чаепитие» в художественных текстах.
9. Синтаксический анализ англоязычного дискурса.
10. Социальная характеристика речевых клише (на примере английского языка).
11. Сложноподчиненные предложения в английских публицистических текстах.
12. Стилистический анализ англоязычной прозы.
13. Французские кулинарные заимствования: фонетический аспект.
14. Функциональные характеристики вспомогательных частей речи в публицистических текстах.
15. Этика англоязычного общения в интернете.

## **Дисциплина Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия**

1. Множества действительных чисел. Практическое применение.
2. Симметрия вокруг нас.
3. Математические парадоксы и софизмы.
4. Многогранники вокруг нас (на примере пирамиды).
5. Магия чисел.
6. «Математика – царица наук, арифметика – царица математики».
7. Расположение линий на плоскости и в пространстве. Практические примеры.
8. Календарь и треугольники.
9. Полуправильные многогранники.
10. Математика в нашей жизни.
11. Расположение плоскостей в пространстве. Практические примеры.
12. Теория вероятности – наука о случайных явлениях.
13. Математическое моделирование сегодня.
14. Развитие научного и логического мышления в ходе изучения математики.

## **Дисциплина История**

1. Древний Восток и Античность: сходство и различия.
2. Феномен западноевропейского Средневековья. Сходства и различия со временем средневековой Руси.
3. Теории происхождения славян.
4. И. В. Сталин: вождь народов или тиран?
5. Внешняя политика Александра II: Успех или неудача?
6. Личности в истории. Иван Грозный: тиран или созидатель?
7. Восток и Запад. Истоки противостояния и диалог культур.
8. Возникновение благотворительности в России. История и современность.
9. Двоевластие в России (февраль – октябрь 1917 г.). Альтернативные пути развития.
10. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Героические подвиги солдат.
11. Присоединение Крыма к России: история и современность.
12. Дипломатический этикет: от Ивана III до Путина.
13. Крещение Руси. Взаимодействие языческих и православных праздников.
14. Опыт и уроки воспитания молодежи 60-80-х гг. XX в. (на примере Красноярского края).
15. Политические партии до и после октября 1917 г.: сопоставление и анализ.

## **Дисциплина Информатика**

1. Методы и средства создания и сопровождения сайта.
2. Мультимедиа технологии: использование их в профессиональной деятельности
3. Город, в котором я живу.
4. Моя профессия – моё будущее.
5. Электронная доска объявлений.
6. Разработка интерактивного плаката по информатике средствами MS Power Point.
7. Интернет – зависимость – проблема современного общества.
8. Влияние компьютера на здоровье человека.

9. Преступления в сфере компьютерной информации.
10. Приёмы работы с интерактивными средствами обучения.
11. Война ПК и книги.
12. Лень двигатель прогресса?
13. Безопасность работы в сети Интернет.
14. Компьютерные технологии в...(выбрать интересующую область деятельности).
15. Действительно ли ПК – друг человека?

### **Дисциплина Обществознание**

1. Человек как продукт биологической эволюции. Сущность человека и загадка бытия.
2. Политика и мораль: совместимы ли эти понятия?
3. Современные религии. И их роль в духовной жизни современного общества.
4. Формы государственного устройства: сравнительная характеристика (на примере нескольких стран).
5. Конституционное право РФ: история и современность.
6. Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
7. Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.
8. Это сладкое слово «свобода». Может ли общество быть абсолютно свободным.
9. Этносоциальные конфликты в современном мире: пути и способы решения.
10. Социальные нормы и отклоняющееся поведение: самоконтроль и социальный контроль личности.
11. Антиглобализм как социальное движение современного мира.
12. Я или мы: проблемы взаимодействия людей в обществе.
13. Права человека в XX - начале XXI века: сравнительный анализ на основе форм правления Российского государства.
14. Исторические изменения роли семьи как социального института.
15. Беженцы и вынужденные переселенцы: проблема и пути решения.

### **Дисциплина Право**

1. Юридическая ответственность в экономической сфере.
2. Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.
3. Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.
4. Организованная преступность.
5. Презумпция невиновности и юридическая практика.
6. Противоправные поступки в г.Ставрополе и Ставропольском крае.
7. Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.
8. Организация деятельности полиции в РФ.
9. Особенности судопроизводства в России.
10. Местное самоуправление в моем регионе.
11. Избирательный процесс сегодня: проблемы, ошибки, нарушения.
12. Родители и дети: проблемы и методы решения.
13. Правовое регулирование заработной платы в РФ.
14. Проблемы безработицы в России.

15. Беженцы.
16. Право на образование в РФ.
17. Образование в России: платное или бесплатное?
18. Программа международного сотрудничества для решения межгосударственных конфликтов.
19. Современный студент: его проблемы и успехи.
20. Права молодежи в РФ и способы их защиты.

## Дисциплина Естествознание

### Часть Химия:

1. Химия против терроризма.
2. Домашняя аптечка.
3. Опасные вещества в твоём доме.
4. Драгоценные камни и минералы в русских сказках.
5. Металлы и коррозия металлов.

### Часть Физика:

1. Солнечная энергия.
2. Полярное сияние.
3. Влияние радиоактивности на окружающую среду.
4. Современная физическая картина мира.
5. Необычность теории относительности Эйнштейна.

### Часть Биология:

1. Биогеоценозы (экосистемы) разного уровня и их соподчинённость в глобальной экосистеме – биосфере.
2. Причины и границы устойчивости биосферы к воздействию деятельности людей.
3. История и современное состояние клеточной теории строения организмов.
4. Влияние курения, употребление алкоголя и наркотиков родителями на эмбриональное развитие.
5. Оценка религиозных гипотез происхождения жизни.

## Дисциплина География

1. Новейшие изменения политической карты мира.
2. Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
3. Результаты демографической политики в Китае и Индии.
4. Современные международные миграции населения.
5. Особенности демографической ситуации в Ставропольском крае.
6. «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.
7. Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.
8. Перспективы развития международного туризма в России.
9. «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы их влияние на мировую экономику.
10. Запад и Восток Германии сегодня.
11. Особенности политической карты Африки.
12. Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в странах Африки.

13. Особенности современного экономико-географического положения России.
14. Внешняя торговля товарами России к концу 21 века.
15. Демографический портрет планеты к концу 21 века.

### **Дисциплина Экономика**

1. Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли.
2. Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития.
3. Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования).
4. Уровень жизни: понятие и факторы, его определяющие.
5. Экономические кризисы в истории России.
6. Особенности миграционных процессов во второй половине XX века.
7. Россия на рынке технологий.
8. Электронные рынки как феномен мировой экономики.
9. Возникновение и эволюция денег на Руси.
10. Проблема цен в современной России.
11. Безработные - лишние люди?
12. Семья в огне инфляции.
13. Государство для экономики или экономика для государства?
14. Причины возникновения торговых войн.
15. Конкурентоспособность России на мировом рынке. Может ли Россия стать брендом?

### **Дисциплина Биология**

1. Воздействие человека на природу на различных этапах развития человеческого общества.
2. Клеточная теория строения организмов. История и современное состояние.
3. Успехи современной генетики в медицине и здравоохранении.
4. Влияние курения, употребление алкоголя и наркотиков родителями на эмбриональное развитие ребенка.
5. Витамины, ферменты, гормоны и их роль в организме. Нарушения при их недостатке и избытке.
6. Экологические кризисы и экологические катастрофы. Предотвращение их возникновения.
7. Опасность глобальных нарушений в биосфере. Озоновые «дыры», кислотные дожди, смоги и их предотвращение.
8. Наследственная информация и передача её из поколения в поколение.
9. Современные представления о зарождении жизни.
10. Оценка различных гипотез происхождения жизни.
11. Влияние окружающей среды и ее загрязнения на развитие организмов.
12. Причины и границы устойчивости биосферы к воздействию деятельности людей.
13. Биогеоценозы (экосистемы) разного уровня и их соподчиненность в глобальной экосистеме – биосфере.

14. Видовое и экологическое разнообразие биогеоценоза как основа его устойчивости.
15. Рациональное использование и охрана не возобновляемых природных ресурсов (на конкретных примерах)

### **Дисциплина Химия**

1. Единство и борьба противоположностей в развитии теории растворов.
2. Гигиенические аспекты загрязнения пищевых продуктов чужеродными веществами и меры профилактики.
3. Многоликий карбонат кальция: в природе, в промышленности, в быту.
4. Грубодисперсные системы, их классификация и использование в профессиональной деятельности.
5. Серная кислота — «хлеб химической промышленности».
6. Поваренная соль как химическое сырье.
7. Химия углеводородного сырья и моя будущая профессия.
8. Пищевые добавки в нашей жизни
9. Все о пище с точки зрения химика
10. Углеводы и их роль и значение в жизни человека.
11. Витамины и их роль в жизнедеятельности человека.
12. Минздрав предупреждает: «Курение опасно для вашего здоровья».
13. Полимеры в природе и жизни человека.
14. Чайные истории с точки зрения химии.
15. Нитраты в продуктах питания.

### **Дисциплина Физика**

1. Архимедова сила и человек на воде.
2. Глобальное потепление – угроза человечеству – кто виноват и что делать.
3. Вклад российских учёных, оказывающих наибольшее влияние на развитие физики.
4. Современные представления о происхождении Солнечной системы.
5. Влияние излучения, исходящего из сотового телефона на организм человека.
6. Исследование влияния шума на живые организмы.
7. Альберт Эйнштейн – парадоксальный гений или вечный ребёнок?! Своё отношение
8. Современная научная картина мира.
9. Что такое время с точки зрения физики.
10. Энергия воды. Круговорот воды в природе.
11. Наука на страже здоровья. Влияние ультразвука на организм человека.
12. Теория электромагнитного поля вчера и сегодня.
13. Астрономия в древности. Пирамиды – первый астрономический прибор.
14. Световолокно на службе у человека.
15. Практическое применение сил трения.

