

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 3»

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
гуманитарного
цикла
А.В. Яруллина
Приказ № 405
от «30» августа 2023 г.



СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
З.С. Зиганшина
Приказ № 405
«30»августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Ю.М. Морозова
Приказ № 405
от «30» августа 2023 г.



ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
Родной русский язык

2023- 2024 учебный год

Уровень обучения – основное общее образование, 8 класс
Уровень - базовый
Учитель – Матиева Евгения Викторовна
Яруллина Алла Викторовна

Красноярск, 2023 г.

Рабочая программа учебного курса РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК для 8 класса составлена на основе федеральной рабочей программы основного общего образования по родному русскому языку и авторской программы основного общего образования по родному русскому языку под редакцией О. М. Александровой.—3-е издание, М.: Просвещение, 2020.

Учебник – Русский родной язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. / Авт.-сост. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданова и др. – М.: Просвещение, 2019.

Количество часов 6 класс:

- по авторской программе – **17**
- по учебному плану (недельных часов) – **0,5 (1 час в I полугодии)**
- количество учебных недель – **34 (в I полугодии 17)**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Программа включает все темы, предусмотренные обязательной частью учебного плана основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС по русскому языку в 8 классе и авторской программой учебного курса **Русский родной язык. 8 класс: авт.-сост. О.В. Александрова– 3-е издание, -М.: Просвещение, 2020**

Исходными документами для составления рабочей программы по учебной дисциплине являются:

- Федеральный [закон](#) от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в действующей редакции (ФГОС);
- Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ СШ №3;
- Федеральная образовательная программа основного общего образования;
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Учебный план школы на 2023-2024 учебный год;
- Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год.

Цели и задачи учебного предмета на учебный год.

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 70 часов.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира. Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических предметных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

Тематический план

Раздел курса	Количество часов
Язык и культура	5
Культура речи	4
Речь. Текст	8
Итого	17

Контроль уровня обученности

Тема	Форма контроля	Кол-во часов (по программе учителя)	Кол-во часов (по авторской программе)	Сроки проведения
<i>Проверочная работа № 1</i>	Тест	1	1	
<i>Проверочная работа №2</i>	Контрольная работа	1	1	
<i>Контрольная работа №3</i>	Тест	1	1	

Календарно-тематический план

№ п/п Да та	Тема урока	Тип урока	Основные понятия	Контроль	Планируемые результаты			УУД
					Предметные	Метапредметн ые	Личностные	
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (5 ч.)								
1	Урок 1. Исконно русская лексика и её особенности	Актуализаци я знаний и умений	Исконно русская лексика: слова общеиндоевро пейского фонда, слова общеславянск ого языка, древнерусские слова, собственно русские слова Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	Устный опрос	• приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительност и русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественны х метафор;	1. Умение определять познавательную цель 2. Умение работать с учебником 3. Умение использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. 4. Знать особенности древнерусского литературного языка. 5 .Уметь работать с текстом старославянского языка.	Понимание значимости истории родного языка, его развитие и становления.	Коммуникатив ные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательну ю цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательн ые: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,

					• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;			выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.
2	Урок 2. Старославянские языки и их роль в развитии русского литературного языка	Комбинированный урок	Роль старославянских языков в развитии русского литературного языка и их признаки	Парные/индивидуальные задания	• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); • комментировать роль старославянского языка в развитии	1. Умение четко определять области известного и неизвестного. 2. Умение применять теоретические знания на практике 3. Умение работать с диалектологическим словарём. 4. Умение работать в коллективе.	Понимание истоков наречий, диалектов.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять

					русского литературного языка; • определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;			необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской, проектной работы.
3	Урок 3. Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	Комбинированный урок	Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку источнику (из славянских и неславянских языков), времени	Парные/индивидуальные задания	• понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке; • характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и	1. Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; 2. Уметь находить неологизмы и правильно использовать их в речи. 3. Уметь	Понимание о развитие и пластичности родного русского языка.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями

			вхождения (самые древние и более поздние; в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования		неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;	пользоваться словарем.		коммуникации. <i>Регулятивные</i> : самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные</i> : объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской.
4	Урок 4. Речевой этикет в русской культуре и его основные	Комбинированный урок	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	Проектная деятельность	• комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);	1. Осознавать роль фразеологизмов в речи. 2. Уметь определять происхождение	Применять фразеологизмы в устной и письменной речи.	<i>Коммуникативные</i> : слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и

	особенности .		Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.		• характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;	фразеологизмов, их источники. 3. Уметь определять фразеологизмы по их значению, признакам. Использование данных конструкций в письменной и устной речи. 4. Умение различать нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы, употреблять их в собственной речи, заменять на синонимичные.		точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации и <i>Регулятивные :</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектной деятельности.
--	---------------	--	---	--	--	---	--	--

5	Урок 5. Русский человек в обращении к другим. <u>Проверочная работа № 1</u>	Урок рефлексии	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	Тест	Контроль над уровнем освоения изученных грамматических понятий	1. Умение применять приобретенные знания, умения и навыки на практике. 2. Умение работать по плану (выполнение различных видов разбора) 3. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. 4. Умение слушать и слышать. 5. Умение работать самостоятельно	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной деятельностью	<i>Коммуникативные:</i> Слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения.
Культура речи (4ч.)								
6	Урок 6. Типичные орфоэпические	Актуализация знаний и умений	Произношение гласных [э], [о] после	Словарно-орфоэпическая работа	• соблюдать нормы ударения в отдельных	1. Уметь использовать орфоэпический	Речевая практика и наблюдение за собственной	<i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с

	кие и акцентологические ошибки в современной речи .		мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи		грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); • различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; • употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;	словарь. 2. Оценка собственных и чужих речевых высказываний. 3. Уметь различать допустимые и недопустимые варианты литературного произношения и ударения. 4. Уметь соблюдать в речевой практике правил литературного произношения и ударения. 5. Умение анализировать и корректировать свою речь.	речью, её коррекция. Анализ и оценка речи окружающих с точки зрения орфоэпии.	товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках применять <i>правила</i> делового сотрудничества ; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре(дискуссии), доверие к собеседнику(соучастнику) деятельности. <i>Регулятивные:</i> Самостоятельно выделять и формулировать
--	---	--	---	--	--	---	---	--

								познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования орфоэпической структуры слова
7	Урок 7. Нормы употребления терминов	Комбинированный урок	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной	Тест	• корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); • опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;	1. Умение осуществлять анализ текстов с выделением признаков. 2. Умение участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного и прочитанного, внимательно слушать и анализировать	Формирование потребности в дальнейшей работе над овладением грамотной речью.	<i>Коммуникативные:</i> Слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> Самостоятельн

			речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Точность словоупотребления заимствованных слов. Типичные ошибки.			высказывания других. 3. Уметь употреблять правильные формы окончания существительных.		о выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и исследования
8	Урок 8. Трудные случаи согласования в русском языке.	Актуализация знаний и умений	Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим: а) имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; б) выраженным существительным со значением	Творческая работа.	• употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; • анализировать и различать типичные речевые	Умение находить ошибки в образовании падежных форм имен прилагательных, числительных, местоимений	Формирование потребности в дальнейшей работе над овладением грамотной речью.	<i>Коммуникативные:</i> Слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> Самостоятельно

			лица женского пола; в) выраженным сочетанием числительного несколько и существительным Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительным и два, три, четыре. Нормы построения словосочетаний по типу согласования		ошибки; • редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; • выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи; • распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;			о выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и исследования
9	Урок 9. Особенности и современного речевого этикета. Проверочная работа №2	Урок общеметодологической направленности.	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение	Парная работа	• соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; • использовать при общении в электронной среде этикетные	1. Уметь использовать орфоэпический словарь. 2. Оценка собственных и чужих речевых высказываний. 3. Уметь различать допустимые и	Воспитывать культуру поведения, толерантность, внимательное отношение к слову	<i>Коммуникативные:</i> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с правилами речевого этикета. <i>Регулятивные:</i>

			обращений, использования собственных имён; их оценка Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.		формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; • соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; • использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;	недопустимые варианты литературного произношения и ударения. 4. Уметь соблюдать в речевой практике правил литературного произношения и ударения. 5. Умение анализировать и корректировать свою речь.		Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
--	--	--	--	--	---	---	--	---

РЕЧЬ.ТЕКСТ (8ч.)								
10	Урок 10. Информаци я: способы и средства её получения и переработки .	Актуализаци я знаний и умений	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации Предтекстовы й, текстовый и послетекстовы й этапы работы.	Индивиду альные задания	• владеть умениями информационно й переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации; • уместно использовать коммуникативн ые стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала,	1.Умение работать с текстом. формировать коммуникативну ю компетенцию через углубление и расширение знаний о тексте. 2.Совершенство вать навыки смыслового анализа текста. 3.Формировать понятие о тексте как о тематическом и композиционно м единстве его частей.	Формировать интерес к тексту	<i>Коммуникатив ные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательн ые:</i> Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирован ия текста

					самопрезентации, просьба, принесение извинений и др.;			
11	Урок 11. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	Актуализация знаний и умений	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Орфографический и пунктуационный практикум	Групповые задания	использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;	1. Познакомить учащихся с особенностями разговорного стиля речи. 2. Учить находить отличительные черты данного стиля в речи. 3. Умение обосновывать принадлежность текста к определённому стилю; 4. Развивать монологическую речь учащихся, творческое мышление.	Развивать чувство стиля в устной и письменной речи.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования

								ия текста
12	Урок 12. Аргументация. Правила эффективно й аргументации.	Актуализация знаний и умений	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Орфографический и пунктуационный практикум	Индивидуальные задания	• уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.; • уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;	1. Умения находить информацию в различных источниках, (справочная литература, СМИ, Интернет), определять и выделять композиционно-языковые признаки текста, готовить учебный доклад и выступать с ним перед аудиторией, объяснять языковые явления и процессы.	Развивать навык устного сообщения.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста
13	Урок 13. Доказательс	Комбинированный урок	Доказательств о и его	Парная работа.	•Знать прямые и косвенные	1. Умение создавать	Воспитание чуткого,	<i>Коммуникативные:</i>

	тво и его структура. Виды доказательств.		структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.		доказательства, виды косвенных доказательств. •уметь пользоваться основными способами опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	собственные тексты различных стилей. 2. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	внимательного отношения к слову	устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные</i> : Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в
--	--	--	---	--	--	--	---------------------------------	--

								ходе конструирова ния текста
14	Урок 14. Разговорная речь. Самопрезент ация.	Актуализаци я знаний и умений	Разговорная речь. Самохарактер истика, самопрезентац ия, поздравление. Орфографичес кий и пунктуационн ый практикум	Групповая работа.	• уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентации, просьба, принесение извинений и др.; • уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;	1. Умения находить информацию в различных источниках, (справочная литература, СМИ, Интернет), определять и выделять композиционно-языковые признаки текста, готовить учебный доклад и выступать с ним перед аудиторией, объяснять языковые явления и процессы.	Развивать навык устного сообщения.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые

								процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста
15	Урок 15. Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	Комбинированный урок	Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Орфографический и	Индивидуальная работа	• создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; • строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника,	1. Умения находить информацию в различных источниках, (справочная литература, СМИ, Интернет), определять и выделять композиционно-языковые признаки текста, готовить учебный доклад и выступать с ним перед аудиторией, объяснять языковые явления и процессы.	Воспитание чуткого, внимательного отношения к слову	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные</i> : проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества

			пунктуационный практикум		доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;			ва <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста
16	Урок 16. Итоговая контрольная работа.	Урок рефлексии	Проверка изученного.	Индивидуальная работа (Тест)	Создавать собственный текст различных типов	1. Учить находить отличительные черты данного стиля в речи. 2. Умение обосновывать принадлежность текста к определенному стилю; 3. Развивать монологическую речь учащихся, творческое мышление.	Воспитание чуткого, внимательного отношения к слову	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через

								включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста
17	Урок 17. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	Актуализация знаний и умений	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.	Парная работа	• анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; • анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);	1. Учить находить отличительные черты данного стиля в речи. 2. Умение обосновывать принадлежность текста к определенному стилю; 3. Развивать монологическую речь учащихся, творческое мышление.	Воспитание чуткого, внимательного отношения к слову	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать

					• владеть правилами информационно й безопасности при общении в социальных сетях.			ь маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательн ые:</i> Объяснять языковые процессы, явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста
--	--	--	--	--	--	--	--	---

